

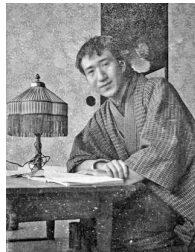


P14

## 辺野古沖転覆で文科省が 同志社国際高の平和学習を「違法」認定

12 教育萎縮させる「不当な支配」◎中嶋哲彦

13 ◆弱者の立場を知る平和学習  
どこが「政治的」なのか◎下地 毅



P18

## どうする日本政治 高市一強を問う

14 小林 節さん(慶應義塾大学名誉教授)に聞く改憲論争  
憲法の基本を知らない自民党は  
怖くない◎聞き手・まとめ/金本裕司



P20

## 新説 太宰治 筆名の由来

19 ◆太宰治の略年譜

20 「天神をきめこんでいるところです」

## 謎解きに気がつかなかった井伏鱒二

◎野呂法夫

27 ◆太宰治を知るための12冊

28 太田治子さんに聞く

## 父・太宰とは？

30 他者を思いやるコミュニケーションの回復

## いま見直したい「はにかみ」の美学◎安藤 宏

32 「聖地」三鷹に息づく太宰の記憶

## ブームを支える吉永麻美学芸員に聞く

40 らんきりゅう(54)

## 推し活できない世の中は「悪」

オタクたちがまた、国会前に集結◎雨宮処凛



P32

### 6 きんようアンテナ

報道機関も罰則対象となる個人情報保護法改正案が衆院通過

◎瀬下美和

「復帰」54年の日の沖縄、報道されなかった四つの集会で聞いた声

◎下地 毅

茨城県が全国初の外国人不法就労防止条例案を議会に提出

◎崎山勝功

外国人差別解消へ日本弁護士連合会が大阪でシンポジウム

◎平野次郎

34 「働く」からいまを見つめる(49)

非正規春闘が映し出す「安い日本」の作り方

◎竹信三恵子

44 【提携連載企画】〈人質司法〉悪党たち 11

維新・吉村洋文も頭が上がらぬ大阪広域協

大阪万博に2億円を寄付◎Tansa 渡辺 周、中川七海

47 芸能時評(4)

注目の「MUSIC AWARDS JAPAN」◎阪 清和

### くらしの泉

36 【お金】

誰に何をどう相続するか、  
遺言書は大事な意思表示です◎内藤真弓

38 新・買ってはいけない(425)

「シーチキン」のうま味は調味料のなせるわざ

◎沢木みずほ

### きんようぶんか

48 映画「わたしの聖なるインド」監督 ノウシーン・ハーンさんに聞く  
多様性を楽しむために闘う◎松村 洋

52 映画「アダムスの原罪」のローラ・ワンデル監督に聞く

子どもの苦しみを真ん中に  
医療・福祉・司法の機能不全を問う◎中村富美子

54 【本】

「シュグデン」◎長瀬 海

「韓国の山寺巡礼」◎五所純子

「フェミニズム」◎高原 到

56 【映画】「聴く隣人のいるところ」◎斉藤円華

【音楽】「フレンチ・ストリート」◎長利清之

57 【映画】「エレノアってグレイト。」◎さこうますみ

【TVドキュメンタリー】◎ワタナベ = アキラ

### 今週の表紙



写真全体は23ページに掲載。(提供/太宰治文学サロン)

東京・三鷹の自宅で俳優関千  
恵子のインタビューを受ける太宰  
治。関は小説『パンドラの匣』  
(1946年)が原作の大映映画  
『看護婦の日記』(47年公開)で  
デビュー。太宰は関から手土産の  
一升瓶で日本酒を注いでもらい  
笑顔を見せた。48年2月9日。

3 風速計  
スパイ?  
◎崔善愛

2 それでもそれでもそれでも(685)◎齋藤陽道

9 ジェンダー情報◎宮本有紀

10 さらん日記

11 政治時評◎望月衣塑子

42 半田滋の新・安全保障論(137)

43 犬が王様を見て、何が悪い?(136)◎四方田犬彦

50 経済私考◎後藤逸郎

51 松崎菊也 あの人の独り言(86)

絵空事/石倉ちよつき

62 リトルてんちゃん(23)◎イシズマサシ

63 編集委員から

64 読者会から

64 きんようびのはらっぱで(情報欄)

66 金曜日から

58 言葉の広場

記憶は個人史でもある◎大野洋子  
寅さんのように生きたい◎吉川晴雄  
映画が出てくる映画◎李 淳明  
9条は世界との約束◎朴 柱 撃  
改憲に対する世論調査◎大澤 尚  
メーデーの今後を憂える◎上田義松  
女系天皇に強く反対◎寺西和史  
「最悪の誕生日」◎細江隆一  
金曜川柳◎木村ひろし、藤岡章一、伊東 真  
三浦博司、柿沼昌芳  
イラストレーション◎高橋 誠

61 論考

「再審法改正」自民党了承でようやく  
決着も、はたしてこれでいいか?  
◎山口正久