

櫻井よしこ様の頭の中

改憲を求める“根拠”が間違いだらけ
原発擁護論は全部デタラメだ
いつの間にか消えた「捏造」だという批判
「河野談話を取り消せ」と主張する荒唐無稽
これで「南京大虐殺」を否定したつもりなのか
保守が憂う「保守論壇」の劣化
こんなこと言って大丈夫? 「妄言録」一覧

黒澤いつき 12
田中一郎 15
長谷川綾 16
吉方べき 18
能川元一 20
山崎行太郎 22
本誌取材班 24

連載 ぶれない・あきらめない・おそれない 中澤 誠 26
築地市場の移転に反対する東京中央市場労働組合執行委員長

連載 憲法を求める人びと④ 萩谷麻衣子 佐高 信 28

連載 STOP! 9条改憲⑤ 高田 健 29
外国からも自衛隊明記に疑問の声

生誕100年 朝鮮の民族詩人・尹東柱

戦時下に詠まれた気高い詩に若者らが共感
◆詩語、メタファーにこめられた詩人の意志の声
土岐直彦 30
李 英 哲 31

富岡八幡宮宮司殺害事件の“時限装置” 片岡伸行 32

民営化10年 安心と信頼の郵便局はどこに 平舘英明 34

発がん性指摘されるモンサントの除草剤成分「グリホサート」
EUは「5年間認可延長」伊仏は「3年後に禁止」 羽生のり子 38

トルコ・カイセリのウイグル人亡命者たち(下)
漢人文化にやすやすと同化できない 水谷尚子 40

連作掌篇小说 重力の帝国 第10話 山口 泉 44
世界終了スイッチのために

連載 自由と創造のためのレッスン⑥ 廣瀬 純 46
社会的生産と金融資本 ハート=ネグリ『アッセンブリ』

映画『花筐／HANAGATAMI』 大林宣彦監督が会見で熱弁 阪 清和 48

きんようぶんかインタビュー
劇団俳優座『いつもいつも君を憶ふ』 齊藤円華 54
企画・製作・出演の有馬理恵さん、加藤頼さん

無害化逃れるカネカ・三菱製紙のPCB汚染土 明石昇二郎 55

くらしの泉

連載 トイレの視点⑪ 仮設トイレは変わるか? 加藤 篤 56
【食】“無農薬”をうたう植物工場の野菜から基準値の17倍の農薬が検出! 植田武智 57
新・買ってはいけない②③ 年の初めの「おせち」こそ安全・安心なものを 渡辺雄二 58

風速計

教育基本法をとりもどそう 北村 肇 9

政治時評 佐藤甲一 10
経済私考 佐々木実 11
ベンと剣③④ マイケル・ベン 33
無責任架空対談②③ 松崎菊也 37
俺と写真①② 本多勝一 60
初めて老いった!?②③ 石坂 啓 61

たとえば世界でいま 42
パレスチナ／「首都」認定の波紋 山村順子
スペイン／拮抗する州議会選 童子丸開
◆東電が仏を視察したワケ コリン・コバヤシ

きんようぶんか

【本】『ジェンダーとセクシュアリティで見る東アジア』鈴木みのり 50
『Ms.マーベル もうフツーじゃないの』境分万純 51
『のこった もう、相撲ファンを引退しない』武田砂鉄 51
【映画】『オール・アイズ・オン・ミー』藤田正 52
『月夜釜合戦』鈴木義昭 53
【音楽】二本木かおり 52
【本箱】平井康嗣(本誌編集主幹)選 53

それでもそれでもそれでも②③ 齋藤陽道 2
金曜アンテナ 4
ジェンダー情報 9
きんようびのはらっぱで(情報欄) 64
読者会から 64
金曜日から 66

投書 62
お笑い会社風景……………寺田曉弘
日馬富士暴力事件……………二宮 力
日馬富士問題に思う……………渡井啓之

論争 63
日本は「唯一の戦争被爆国民」か?……………竹本和義