

朝鮮有事を煽る安倍政権

| | |
|---|---------|
| 拉致事件を利用し、そこから逃げた男 ◆まだ日本に残っている「朝鮮戦争」司令部 | 野中大樹 14 |
| 求められる米国の「対北外交」転換 | 石坂浩一 18 |
| 米国の「挑発」と「対北」核攻撃計画 | 成澤宗男 19 |
| おかしな「北朝鮮報道」がつくられるメカニズム | 橋 宗 20 |
| 北朝鮮最新ルポ 制裁が北朝鮮の強化を促している | 成田俊一 22 |
| 日本体育大学・松浪健四郎インタビュー 「私が日体大の学生を朝鮮に送るワケ」 | 24 |
| 在日朝鮮人初のプロ・ビーチバレー選手 黄秀京さんの挑戦 | 26 |

| | |
|---|---------|
| 現場を暴走させる安倍首相はじめ政府の圧力 大阪府警の機動隊員が「土人」「シナ人」呼ばわり | 渡瀬夏彦 12 |
|---|---------|

| | |
|---------------------|---------|
| 「ミサイル基地攻撃」に軍事的合理性なし | 田岡俊次 27 |
|---------------------|---------|

| | |
|--------------------------------------|---------|
| 表現の自由を狭める鉄道会社の言い分 「ダメヨン晋ちゃん」の広告拒否 | 片岡伸行 28 |
|--------------------------------------|---------|

| | |
|--|--------------------|
| 「橋下維新」が展示内容を変えた「ピースおおさか」 ◆加害の歴史を消し去らないために | 栗野仁雄 30 平野次郎 30 |
|--|--------------------|

| | |
|-------------------------------|--------------|
| 連載 「沖縄の記憶」③ 戦争の狂気、消えないトラウマ | 写真・文 亀山 亮 34 |
|-------------------------------|--------------|

| | |
|--------------------------|---------|
| 浮躁中国 ⑨ 台北から眺めた蓮舫「二重国籍騒動」 | 本田善彦 36 |
|--------------------------|---------|

| | |
|---|---------|
| 今や市民の手から離れて“金融商品”に! 太陽光発電バブルで日本の里山が変わる | 野池元基 38 |
|---|---------|

| | |
|--|---------|
| 社会派テーマを極上の娯楽映画に仕立てるハリウッドの名匠 『PK』のラージクマール・ヒラニ監督に聞く | 境分万純 40 |
|--|---------|

| | |
|----------------------------------|---------|
| 森達也監督が徹底批判! 日本の司法全体をゆがめるオウム裁判 | 岩本太郎 42 |
|----------------------------------|---------|

| | |
|---|---------|
| 最高裁に対する批判的な言論を封じ込める狙いか!? 元裁判官・生田暉雄弁護士に7回目の懲戒処分 | 柳原三佳 44 |
|---|---------|

きんようぶんか

| |
|---|
| 【本】『琉球人の肖像』藤田正 52 |
| 『「海邦小国」をめざして』瀬下美和／『朝が来るまでそばにいる』倉本さおり 53 |
| 【映画】『続・深夜食堂』相田冬二 54／『追憶』小林蓮実 55 |
| 【音楽】松村洋 54／【本箱】伊田浩之(編集部)選 55 |

くらしの泉

| | |
|---------------------------------------|---------|
| 連載 口は災いのもと④ 食事を知っている主婦は「糖質制限」をしない | 幕内秀夫 58 |
| 【科学】新たなゲノム編集技術が物議を醸す、生物種を減ぼす「遺伝子ドライブ」 | 天笠啓祐 59 |

| | |
|---------------------|--------|
| 風速計 理性的手段化と知性の腐蝕 | 佐高 信 9 |
|---------------------|--------|

| | |
|-------------------------|----------|
| 政治時評 | 黒島美奈子 10 |
| 経済私考 | 佐々木実 11 |
| 無責任架空対談 ⁽²⁴⁾ | 松崎菊也 33 |

| | |
|-----------------------------|--|
| 『金曜日』で逢いましょう イハーブ・ザーハダさん | |
|-----------------------------|--|

| | |
|-------------------------------|----------|
| 岡本有佳 46 | |
| 高須芸能 ⁽³¹⁾ | 高須基仁 47 |
| 世界一下世話なラブライター ⁽¹⁸⁾ | 佃野デボラ 50 |

| | |
|---|---------|
| 新宿2丁目ブルボンヌママの 「虹の向こうへ」 ⁽²⁷⁾ | 51 |
| 金曜俳句 ⁽⁷⁾ | 樫未知子 56 |
| 俺と写真 ⁽¹⁴⁾ | 本多勝一 57 |
| 初めて老いた!? ⁽¹⁸⁾ | 石坂 啓 60 |

| | |
|-------------------------|----|
| メディア一撃 中嶋啓明／岩本太郎／韓東賢 | 48 |
|-------------------------|----|

| | |
|-----------------------------------|----|
| それでもそれでもそれでも ⁽²⁰⁾ 齋藤陽道 | 2 |
| 金曜アンテナ | 4 |
| 11月の原発裁判 | 9 |
| こんなこと、やっています | 63 |
| きんようびのはらっぱで(情報欄) | 64 |
| 読者会から | 64 |
| 金曜日から | 66 |

| | |
|--------------------------|----|
| 投書 | 61 |
| ポップ・ディランとノーベル賞……………高柳俊彦 | |
| テレビでニュースを見落とすな……………寺田暉弘 | |
| 五輪の開催時期 アジア大会は秋開催だが…今吉政隆 | |
| 茨城県北芸術祭「三つの願い」問う作品…小林由美子 | |
| イラストレーション……………滝季山影一 | 61 |
| 金曜川柳…………… | 62 |

| | |
|---|----|
| 論争 | 63 |
| 抹消されつつある抑留体験 モンゴルでの「暁に祈る事件」…………佐々木健悦 | |