

闘うアート

いまこそ DO THE BANKSY!

反骨のグラフィティゲリラ バンクシーに何を学ぶか

対談 ① とうせいこう×毛利嘉孝

◆書評『Banksy's Bristol: HOME SWEET HOME

The unofficial guide』有名なのに匿名的な男の〈無名時代〉再訪 楠見清 ②0

◆書評『BANKSY: YOU ARE AN ACCEPTABLE LEVEL OF THREAT』

「一冊だけ買うならこれ」最高のガイドブック イルコモンズ ②1

政治家を斬り、社会を告発し、諷刺画で世界を変えようとした男

ラルフ・ステッドマン インタビュー

中村富美子 ②3

風間サチコ

——版画で「安倍日本国」を一刀両断

聞き手・アライ = ヒロユキ ②6

追い詰められた状況の中で⑩ | 対談 | 辺見庸×佐高信

「心」と言い出す知識人とファシズムの到来

⑫

武器輸出禁止の撤廃は平和の脅威だ

成澤宗男 ②8

自治体初の提訴!大間原発の建設差し止めを求める函館市
国と電源開発の「禁じられた遊び」

鎌田 慧 ③0

羽交い締めして追い出すほどマック赤坂が怖かった?!
大阪市長選で明らかになった橋下維新の落日

及川健二 ③4

「食文化」か「残酷」か
動物福祉から見た「フォアグラ論争」

森 映子 ④0

連載 自由と創造のためのレッスン ③
アントニオ・ネグリと現代思想 (1)

廣瀬 純 ⑤0

『アクト・オブ・キリング』監督インタビュー
パフォーマンスという感覚遮断が大量殺人を可能にした

中村一成 ⑤2

きんようぶんか

【本】『あわいの力 「心の時代」の次を生きる』鈴木杏子 ④4 / 『今日の放課後、短歌部へ!』山田航

『戦後左翼たちの誕生と衰亡 10人からの聞き取り』小林蓮実 ④5

【映画】『はなればなれに』相田冬二 / 【音楽】松村洋 ④6

【舞台】迫真一 / 【本箱】片岡伸行 ④7 / 【案内板・非マスコミ紙誌】 ④8

くらしの泉

連載 最期を看取る・看取られる③ カウントダウンの中で感じる日常の大切さ 秋山正子 ③6

【食】ベーキングパウダーにだっご用心 アルミニウムの隠れ摂取につながるの 沢木みずほ ③7

新・買ってはいけない⑩ その「香り」、強すぎませんか? はっきり言って迷惑です 渡辺雄二 ③8

風速計 さらば、独裁者

北村 肇 ⑨

政治時評 西川伸一 ⑩

経済私考 佐々木実 ⑪

無責任架空対談⑩ 松崎菊也 ③3

『金曜日』で逢いましょう

オ・ミヨルさん 中村富美子 ④9

音と色⑨ 田中優子 ⑤4

世界一下世話なラブレター⑪

佃野デボラ ⑤5

俺と写真④ 本多勝一 ⑤7

初めて老いった!?!⑤ 石坂 啓 ⑥0

国際ニュース

乗松聡子(カナダ) ④2

山崎博康(ロシア) ④2

馬場千奈津(南アフリカ) ④3

メディア一撃

山口正紀/岩本太郎/高嶋伸欣 ⑤8

それでもそれでもそれでも⑩ 齋藤陽道 ②

金曜アンテナ ④

ジェンダー情報 ⑨

読者会から/市民運動案内板 ⑥4

金曜日から ⑥6

投書 ⑥1

情報を鵜呑みにしない……………柳澤沙也子

日本は北方領土を維持できるか……………岩脇丈夫

選抜高校野球を観戦して……………竹内俊輔

教師のモチベーション……………小松一郎

英語の必修化から考える……………石黒壽夫

議員定数削減は民意の反映に逆行する…土淵知之

禁煙権運動に助けられて……………立花トシ子

論争 ⑥3

ビットコインと国家不信……………山形誠司